

No. 4230	號十三百三千西曆	日一十月四庚	年未辛治同	HONGKONG, MONDAY, 29th MAY, 1871.	一拜禮	九廿月五英	港香	(Price \$2.00 per Mass)
----------	----------	--------	-------	-----------------------------------	-----	-------	----	-------------------------

INTIMATIONS

SWATOW AND AMOY.
meship

"FOR MOSA."
will be despatched for the above
BROW, the 30th inst, at noon.
ight or Passage, apply to
DOUGLAS LAIRRAIK & Co.
ongkong, 29th May, 1871.

FOR SHANGHAI.
meship

"CANTON."
will be despatched for the
O-MORROW, the 30th instant, at
ight or Passage, apply to
SIEMSEN & Co.
ongkong, 29th May, 1871.

FOR SWATOW.
American Steamer

"LUZON."
ms. Master, will leave for the above
BROW, the 30th instant, at 5
ight or Passage, apply to
BOURJAU, HUBNER & Co.
ongkong, 29th May, 1871.

FOR BANGKOK.
American Steamer

"LUZON."
ms. Master, will return from Swa-
tow the 3rd June, and will leave
for port on the 4th June.
ight or Passage, apply to
BOURJAU, HUBNER & Co.
ongkong, 29th May, 1871.

SW. AMOY, AND FOOCHOW.
meship

"KWANG-TUNG."
ms. Master, will have immediate despatch
to Hong Kong.
ight or Passage, apply to
DOUGLAS LAIRRAIK & Co.
ongkong, 29th May, 1871.

ELBOURNE AND SYDNEY.
English Steamer

MARLOTTE ANDERSON
 daughter of Mrs. J. H. Anderson

night or Passage, apply to
ROZARIO & Co.
 Longrooth, 20th May, 1871.

FOR SALE.
 Cavite CIGARS and CHEROOTS,
 boxes of 200 and 500; finest and real
 GARS, in boxes of 50 and 100.
 CIGOTS, \$4.00 per pair.
 " " " " \$4.50 " " "
 Just received,
 French Nail " *DOONNAF.*
TURKISH TOBACCO.
 H. N. SICKERTZEN.
 20th May, 1871.

NOTICE.

AT NORTHERN TELEGRAPH,
AND JAPAN EXTENSION
COMPANY.
Departure from China. I hereby, with
authorization of the Directors of the
Company, appoint Mr. G. H. N. DUNNAN
the Telegraph Service and Agent
Company in China and Japan.
E. B. BENSON,
General Agent.
Hankow, 27th May 1921.

INDIAN EXTENSION
PH COMPANY, L

CONNECTION WITH THE
 THE GIBRALTAR AND MALTA,
 GLO. MEDITERRANEAN
 SH INDIAN SUBMARINE
 CABLES, ALGIERS AND MALTA,
 BRITISH AUSTRALIAN
 AND
 SUBMARINE TELEGRAPH
 COMPANIES, LIMITED.

Manager for Europe should be ad-
 dressed "via Suez."
 order,
 J. W. FULLER,
Manager.

Received, and for Sale
EDINBURGH AND

Apply to
J. R. WHITE.
Hongkong, 24th May, 1871.

NOTICE.

**CHINA FIRE INSURANCE
COMPANY, LIMITED.**

B. COUGHTRIE having been ap-
pointed Secretary of the above-named
will assume charge from this day.
er of the Board,
N. I. EDE-
Secretary.
Hongkong, 1st April, 1871.

OT, the Business, Protection of the Supreme

ding can be let either as it stands,
red in nets of Offices, with or with-
g rooms, as may be required.
Messrs. BAWLING, MENDEL & Co.,
(Hong Dispensary), where Plans for
tion of the premises may be seen.
JARDINE, MATHESON & Co.
Hongkong, 21st February, 1871.

...into the godown.

& Co., whence delivery may be made. Goods remaining in store after the above date, will be subject to rent.

Cargo will be forwarded to Shanghai immediately on receipt of the necessary intimation. It is requested that the consignees be notified of this, so that they may be enabled to require the goods to be landed here.

Consignees are requested to send in their orders for delivery to the following address:

SIEMSEN & Co.
HONGKONG, 29th May, 1871.

SIEMSEN & Co. S. S. Co.'s steamer "HONGKONG" is hereby notified that this vessel has discharged into Craft, and landed the goods of the undersigned, in both Hongkong and Shanghai.

It is at Consignee's risk. The cargo is to be delivered from Craft or Godown.

undelivered after 20
Rent.

Loading will be countersigned by
BUTTERFIELD & SWIRE
 Agents.
 Hongkong, 24th May, 1871.
 SHIP COENUVIA, FROM
 LONDON.
 TONNES of Cargo by above ship are
 stated to send in their Bills of Lading
 signature to the undersigned, and
 immediate delivery of their Goods.
 Impeding the discharge will be at
 and stored at Consignees risk and
HOLLIDAY, WISE & Co.
 Hongkong, 6th May, 1871.
 in Balled Will from London, having

an average bond was
found for Consistent

DOUGLAS L. PRAIRIE & Co.
Hongkong, 1st May, 1871.

Union Insurance Society of Canton, new share
—\$150.00 per share premium.
China Traders' Insurance Company's Shares—
—\$250.00 per share premium.
China and Japan Marine Insurance Ltd. 50
—per share premium.
Chinese Insurance Company—\$75 per share
—\$25 per share premium.
Hongkong Fire Insurance Company's Shares—
—\$275 per share premium.
China Fire Insurance Company's Shares—\$50
—\$25 per share premium.
Victoria Fire Insurance Company's Shares—\$80
—\$40 per share premium.
Hongkong and Whampoa Dock Company's
Shares—30 per share discount.
Hongkong, Canton and Amoy Steamboat
—Co's Shares—60 per cent. prem.
Shanghai Steam Navigation Company, Ltd. 30
—per share premium.
China Sea, Saigon, and Straits Steamship
Company—per nominal.
China and Straits Steam Navigation Com-

RODDELL SILVER,
In close proximity to the Hongkong Hotel.

THE Undersigned having purchased the INTEREST of the late W. WATSON in the above DELIVERY STABLE, and being a continuation of those favors hitherto bestowed, feeling sure that from the long Experience in the Colony he is well qualified to undertake the education of HORSES TAKEN ON LIVERY.

HORSES BROKEN TO SADDLE OR
HARNESSES.

COACH HARNESSES AND CARRIAGES
always on hand FOR SALE.

CARRIAGES MADE OR REPAIRED, on
the shortest notice, under the Superintendence
of the late Proprietor.

HORSES SHOD with the celebrated "Good-
enough" Shoe, by an able and experienced
European Farrier. This NEW SHOE is now
as justly esteemed as ever.

LEONARD BARNES,
(Late of Her Majesty's Royal Artillery),
Proprietor.

162, Hongkong Hotel, 12th April.

that the Chinese and English type correspond
 in the economy of space, achieving a clearness not
 previously attained, and dispensing with those
 dead margins and mean spaces which have
 been the bane of book buyers and librarians.
 The scope of the work is so great, and its
 utilitarian purpose so complete, that a refer-
 ence to its pages enables a person who
 knows the Chinese characters and the
 natives who understand nothing but Chi-
 nese. In this respect the work will be found
 valuable to all Europeans residing in
 Peking, and to the native Chinese, who
 explain, not only with which very few in-
 stances of them are correctly acquainted. To
 the Chinese, it is a book which is needed in
 China, it cannot but be valuable occasionally.
 It comprises upwards of two thousand large
 quarto pages.

TRUNNER & Co.,
 40, PATERNOSTER ROW,
 W. H. BRILL,
 11, D'AVRIL STREET, LONDON.

tains provision for sale of publications,
 leading to the world's great markets
 for all Public, Mercantile and General
 Offices.
 An already announced, the Directory is
 published in Two Forms Complete at \$5,
 or with the Lists of Residents, Port Direc-
 tories, Maps, &c., at \$3.
 Copies may be obtained at the *Daily Press*
 Office, and of the following Agents:—
 Messrs. DUNN & Co., Smtow:
 " WILSON, NICHOLS & Co., Amoy.
 " HENDY & Co., Foochow.
 " KNOTT & Co., Shanghai.
 Mr. J. B. BRACE, Japan Gazette Office, Yoko-
 hama.
 Messrs. TOWNSEND & Co., Patterson Row, Lon-
 don.
 Mr. G. BARNETT, Cornhill, London.
 Mr. F. C. LEE, Clarendon Street, London.
 Messrs. BATES, 10, Old Jewry,
 London.
 Mr. L. P. FINKE, Merchants' Exchange

For Freight or Passage, apply to
ROZARIO & Co.
757 Hongkong, 31st May, 1871.

FOR LONDON.
THE 41 Clipper Ship
"NORMAN COURT,"
Captain Andrew Sheehan, with a considerable
quantity of her cargo engaged, will lead at
the "Hesperus and Moon."
For freight, apply to Messrs. DRAGON & Co.,
London.
TURNER & Co.
of 865 Hongkong, 18th May, 1871.

FOR MANILA.
THE Spanish Brig
"GRAVINA,"
Captain Barcelo, will have quick despatch for
the above Port.
For Freight or Passage, apply to
REMEDIOS & Co.

224, 1201 Hongkong, 7th July, 1870.
炭 煤 記 號
WING-KEE COAL SHOP.
 THE Proprietor of WING-KEE Shop begets to
 inform the Public that his Shop has been
 established at No. 1201, Hongkong, Lane, and
 he has always a great quantity of Best
 COAL in store for Sale. Gentlemen or Ship-
 captains wishing to patronize him, are requested
 to apply to him.
 At 6 69 Hongkong, 24th April, 1871.

炭 煤 興 隆
A. H. YON, SHIP CHANDLER, STEVE-
RAGE, BALLASTS AND WATER
SUPPLIES. (The Proprietor, who is
 also proprietor), keeps on hand and for Sale
 all assorted Supplies of Oilman's Stores, and
 all kinds of Coal. Shipping stipulated at the
 most moderate rates, both at Kinta of Ballast, and
 other various Provinces at moderate charges.
 No. 67, PRAYA WEST.

exceeding 8 ounces. 16"
and so on, adding 8 cents for every additional 4
ounces or fraction thereof.

F. W. MITCHELL,
Postmaster General.

General Post Office,
Hongkong, 16 June, 1870.

PATENTERS, &c., ADDRESSED "LONDON"

MANY persons are in the habit of addressing
Patentors, &c., for well-known Firms and Indi-
viduals, to "London" only; but this practice
is frequently occasions delay in such Letters
being forwarded to their right destination. In all
cases, however will the Firm or Individual
to whom a letter is intended may be known, it
will be essential to ensure its correct and
prompt delivery, by giving the name, which they
reside at, and the number of the house, should
be part of the address.

F. W. MITCHELL,
Postmaster General.

General Post Office,

Business Announcements

BERBACH.—Morrice, Sindguler & Co.,
 Linguee par W. Lauterbach, 20, Me
 1897, 12 22. 22.

BENDON.—A Descriptive Catalogue of the
 Chinese and Japanese Exhibiting at the
 Park, Cressat, with a condensed account of the
 Chinese government, history, etc., of the Celestial
 Empire. By R. A. Bendon, New York, London, 1885,
 64.

BERTIN.—The Analytical Reader: a short text
 book for the study of the Chinese language. By the
 Rev. W. A. P. Martin, D.D., And a vocabulary of two
 hundred Chinese characters, with condensed account of
 the Chinese government, history, etc., of the Celestial
 Empire. 143 and 54. Half bound. Shanghai, 1882.

BIGLOWMAN.—A collection of burlesques in the
 Chinese dialect, systematically arranged. By the Rev.
 W. A. P. Martin, D.D., and 184, second. 1882. 64.
 1897, 12 22. 22.

BREMERMAN.—A Dictionary of the Favorable
 and Unfavorable Characters of the Chinese
 Language. Translated from the translations of the
 Chinese Language. By W. A. P. Martin, D.D., and 184,
 second. 1882. 64.

BREMERMAN.—The works of Confucius, com-
 plete text with a Translation. Vol. I, 1897, 12 22. 22.

BREMERMAN.—On the true meaning of the
 Chinese characters, as exhibited in the quotations selected under
 the characters. Translated by W. A. P. Martin, D.D., and 184,
 second. 1882. 64.

BREMERMAN.—Dictionnaire Japonais-Français.
 Contents:—1. La transcription des mots et exemples
 Japonais.
 2. L'interprétation.
 3. Les caractères de l'écriture.
 4. Les caractères de l'écriture.
 5. Les caractères de l'écriture.
 6. Les caractères de l'écriture.
 7. Les caractères de l'écriture.
 8. Les caractères de l'écriture.
 9. Les caractères de l'écriture.
 10. Les caractères de l'écriture.
 11. Les caractères de l'écriture.
 12. Les caractères de l'écriture.
 13. Les caractères de l'écriture.
 14. Les caractères de l'écriture.
 15. Les caractères de l'écriture.
 16. Les caractères de l'écriture.
 17. Les caractères de l'écriture.
 18. Les caractères de l'écriture.
 19. Les caractères de l'écriture.
 20. Les caractères de l'écriture.
 21. Les caractères de l'écriture.
 22. Les caractères de l'écriture.
 23. Les caractères de l'écriture.
 24. Les caractères de l'écriture.
 25. Les caractères de l'écriture.
 26. Les caractères de l'écriture.
 27. Les caractères de l'écriture.
 28. Les caractères de l'écriture.
 29. Les caractères de l'écriture.
 30. Les caractères de l'écriture.
 31. Les caractères de l'écriture.
 32. Les caractères de l'écriture.
 33. Les caractères de l'écriture.
 34. Les caractères de l'écriture.
 35. Les caractères de l'écriture.
 36. Les caractères de l'écriture.
 37. Les caractères de l'écriture.
 38. Les caractères de l'écriture.
 39. Les caractères de l'écriture.
 40. Les caractères de l'écriture.
 41. Les caractères de l'écriture.
 42. Les caractères de l'écriture.
 43. Les caractères de l'écriture.
 44. Les caractères de l'écriture.
 45. Les caractères de l'écriture.
 46. Les caractères de l'écriture.
 47. Les caractères de l'écriture.
 48. Les caractères de l'écriture.
 49. Les caractères de l'écriture.
 50. Les caractères de l'écriture.
 51. Les caractères de l'écriture.
 52. Les caractères de l'écriture.
 53. Les caractères de l'écriture.
 54. Les caractères de l'écriture.
 55. Les caractères de l'écriture.
 56. Les caractères de l'écriture.
 57. Les caractères de l'écriture.
 58. Les caractères de l'écriture.
 59. Les caractères de l'écriture.
 60. Les caractères de l'écriture.
 61. Les caractères de l'écriture.
 62. Les caractères de l'écriture.
 63. Les caractères de l'écriture.
 64. Les caractères de l'écriture.
 65. Les caractères de l'écriture.
 66. Les caractères de l'écriture.
 67. Les caractères de l'écriture.
 68. Les caractères de l'écriture.
 69. Les caractères de l'écriture.
 70. Les caractères de l'écriture.
 71. Les caractères de l'écriture.
 72. Les caractères de l'écriture.
 73. Les caractères de l'écriture.
 74. Les caractères de l'écriture.
 75. Les caractères de l'écriture.
 76. Les caractères de l'écriture.
 77. Les caractères de l'écriture.
 78. Les caractères de l'écriture.
 79. Les caractères de l'écriture.
 80. Les caractères de l'écriture.
 81. Les caractères de l'écriture.
 82. Les caractères de l'écriture.
 83. Les caractères de l'écriture.
 84. Les caractères de l'écriture.
 85. Les caractères de l'écriture.
 86. Les caractères de l'écriture.
 87. Les caractères de l'écriture.
 88. Les caractères de l'écriture.
 89. Les caractères de l'écriture.
 90. Les caractères de l'écriture.
 91. Les caractères de l'écriture.
 92. Les caractères de l'écriture.
 93. Les caractères de l'écriture.
 94. Les caractères de l'écriture.
 95. Les caractères de l'écriture.
 96. Les caractères de l'écriture.
 97. Les caractères de l'écriture.
 98. Les caractères de l'écriture.
 99. Les caractères de l'écriture.
 100. Les caractères de l'écriture.
 101. Les caractères de l'écriture.
 102. Les caractères de l'écriture.
 103. Les caractères de l'écriture.
 104. Les caractères de l'écriture.
 105. Les caractères de l'écriture.
 106. Les caractères de l'écriture.
 107. Les caractères de l'écriture.
 108. Les caractères de l'écriture.
 109. Les caractères de l'écriture.
 110. Les caractères de l'écriture.
 111. Les caractères de l'écriture.
 112. Les caractères de l'écriture.
 113. Les caractères de l'écriture.
 114. Les caractères de l'écriture.
 115. Les caractères de l'écriture.
 116. Les caractères de l'écriture.
 117. Les caractères de l'écriture.
 118. Les caractères de l'écriture.
 119. Les caractères de l'écriture.
 120. Les caractères de l'écriture.
 121. Les caractères de l'écriture.
 122. Les caractères de l'écriture.
 123. Les caractères de l'écriture.
 124. Les caractères de l'écriture.
 125. Les caractères de l'écriture.
 126. Les caractères de l'écriture.
 127. Les caractères de l'écriture.
 128. Les caractères de l'écriture.
 129. Les caractères de l'écriture.
 130. Les caractères de l'écriture.
 131. Les caractères de l'écriture.
 132. Les caractères de l'écriture.
 133. Les caractères de l'écriture.
 134. Les caractères de l'écriture.
 135. Les caractères de l'écriture.
 136. Les caractères de l'écriture.
 137. Les caractères de l'écriture.
 138. Les caractères de l'écriture.
 139. Les caractères de l'écriture.
 140. Les caractères de l'écriture.
 141. Les caractères de l'écriture.
 142. Les caractères de l'écriture.
 143. Les caractères de l'écriture.
 144. Les caractères de l'écriture.
 145. Les caractères de l'écriture.
 146. Les caractères de l'écriture.
 147. Les caractères de l'écriture.
 148. Les caractères de l'écriture.
 149. Les caractères de l'écriture.
 150. Les caractères de l'écriture.
 151. Les caractères de l'écriture.
 152. Les caractères de l'écriture.
 153. Les caractères de l'écriture.
 154. Les caractères de l'écriture.
 155. Les caractères de l'écriture.
 156. Les caractères de l'écriture.
 157. Les caractères de l'écriture.
 158. Les caractères de l'écriture.
 159. Les caractères de l'écriture.
 160. Les caractères de l'écriture.
 161. Les caractères de l'écriture.
 162. Les caractères de l'écriture.
 163. Les caractères de l'écriture.
 164. Les caractères de l'écriture.
 165. Les caractères de l'écriture.
 166. Les caractères de l'écriture.
 167. Les caractères de l'écriture.
 168. Les caractères de l'écriture.
 169. Les caractères de l'écriture.
 170. Les caractères de l'écriture.
 171. Les caractères de l'écriture.
 172. Les caractères de l'écriture.
 173. Les caractères de l'écriture.
 174. Les caractères de l'écriture.
 175. Les caractères de l'écriture.
 176. Les caractères de l'écriture.
 177. Les caractères de l'écriture.
 178. Les caractères de l'écriture.
 179. Les caractères de l'écriture.
 180. Les caractères de l'écriture.
 181. Les caractères de l'écriture.
 182. Les caractères de l'écriture.
 183. Les caractères de l'écriture.
 184. Les caractères de l'écriture.
 185. Les caractères de l'écriture.
 186. Les caractères de l'écriture.
 187. Les caractères de l'écriture.
 188. Les caractères de l'écriture.
 189. Les caractères de l'écriture.
 190. Les caractères de l'écriture.
 191. Les caractères de l'écriture.
 192. Les caractères de l'écriture.
 193. Les caractères de l'écriture.
 194. Les caractères de l'écriture.
 195. Les caractères de l'écriture.
 196. Les caractères de l'écriture.
 197. Les caractères de l'écriture.
 198. Les caractères de l'écriture.
 199. Les caractères de l'écriture.
 200. Les caractères de l'écriture.
 201. Les caractères de l'écriture.
 202. Les caractères de l'écriture.
 203. Les caractères de l'écriture.
 204. Les caractères de l'écriture.
 205. Les caractères de l'écriture.
 206. Les caractères de l'écriture.
 207. Les caractères de l'écriture.
 208. Les caractères de l'écriture.
 209. Les caractères de l'écriture.
 210. Les caractères de l'